



Histoire maritime de Bretagne Nord

1909, l'abri du marin de Roscoff



L'intérieur de l'Abri du Marin de Roscoff, le marin à moustache au milieu des deux autres est Petit Louis Guyader patron du Reder Mor et président du comité local de l'Abri du Marin

Février 2015 Pierre-Yves Decosse
<http://www.histoiremaritimebretagenord.fr/>

[Licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Partage dans les Mêmes Conditions 2.0 France](#)





Histoire maritime de Bretagne Nord

15 abris du marin furent construits, à l'initiative de Jacques de Thézac dans le Finistère et dans le Morbihan entre 1899 et 1952, mais seuls deux étaient en Bretagne nord celui du Conquet et celui de Roscoff. La grande majorité des abris a été construit avant la guerre de 14, il en existait 12 à la veille du conflit mondial. Celui de Roscoff fut construit et inauguré en 1909 resta en activité jusqu'en 1952. L'abri, dont le bâtiment existe encore, était bien situé, au fond du port entre l'abri du canot de sauvetage et le chantier Kérenfors

Nous allons découvrir, l'inauguration de l'abri de Roscoff dans un article de l'Echo du Finistère et le fonctionnement d'un abri du marin à travers des extraits d'un bel article de L'illustration de 1921



Sur la gauche l'abri du marin du port de Roscoff avec ses grandes fenêtres et ses volets on voit également l'abri du canot de sauvetage avec son pignon blanc le hangar du chantier Kerenfors et devant la petite cale

1909, l'inauguration de l'Abri du Marin de Roscoff

L'œuvre bienfaisante et si sociale de l'Abri du Marin vient de s'enrichir à Roscoff d'un local de plus. Ce local est dû à la générosité de Mme Kernéis, de Brest, en souvenir de son regretté fils, Edouard Kernéis, grand ami des marin.

Le nouveau local a été béni et inauguré dimanche dernier, Mme Kernéis assistait à la cérémonie au cours de laquelle des discours ont été prononcés par MM ; l'abbé Morvan, recteur de Roscoff et l'abbé de Coëlodon vicaire à l'église Saint-Louis de Brest.

Sur le frontispice est apposée une plaque en marbre blanc portant cette inscription : A la mémoire d'Edouard Kernéis. Au rez-de-chaussée se trouvent un vestibule, une loge de concierge et une grande salle s'ouvrant sur le port. A l'étage sont la salle de lecture, une bibliothèque et une pièce secondaire. toutes ces salles sont ornées de cartes marines, tableaux

Février 2015 Pierre-Yves Decosse

<http://www.histoiremaritimebretagnenord.fr/>

[Licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Partage dans les Mêmes Conditions 2.0 France](#)





Histoire maritime de Bretagne Nord

anti-alcooliques, etc. En tête de la salle principale est placée une belle croix, surmontée de cette devise : Dieu, Honneur , Patrie.

L'abri reçoit déjà quelques journaux comme Le Yacht, L'Etoile Bleue, etc. et les marins y trouveront le nécessaire pour leur correspondances.

Le concierge, désigné par le patron des barques est le marin-pêcheur Craignou de la Poupoule. Le soir, les marins se sont réunis pour former le comité de l'Abri, ainsi constitué : Président, M. Louis Guyader, patron du Reder Mor, vice-présidents, MM Esprit Le mat, patron du Saint-Joseph et Joseph Allain, marin de la Poupoule ; secrétaire-trésorier M. Joseph Salaün, capitaine au long-cours ; concierge M. François Craignou, de la Poupoule.

Et maintenant, merci à Mme Kerneis et que le nouvel abri crée et entretenne entre tous les marins de Roscoff des liens d'estime, d'affection et de dévouement !

L'Echo du Finistère Journal régionaliste indépendant paraissant le samedi du 1^{er} janvier 1910



Les marins de Roscoff fréquentent en grand nombre l'Abri du marin

Les abris du marin

Onze abris ont été successivement fondés, à Concarneau d'abord, à Belle-île, au Guilvinec, à Camaret, à l'île Tudy, à l'île de Sein, à Audierne, au Passage Lanriec, à Sainte Marine, à Roscoff, à Douarnenez. plus ou moins spacieux, suivant les besoins locaux, ils sont tous du même type. au-dessus d'une cale goémoneuse, bordée de plates, de canots, une maison rose – couleur de bonheur- un gai pignon bien visible de la mer, tout de suite reconnaissable au



Histoire maritime de Bretagne Nord

marin. Aux deux angles de la façade en breton et en français, le belle devise de l'œuvre, qui en dit tout l'esprit : Karet an cil eguilé « Aimez-vous les uns les autres ! » [...]

En face de porte, à la place la plus évidente, le baromètre, qui dit au marin ce qui l'intéresse d'abord. A coté, le tronc où les hommes jettent les deux sous de leur cotisation annuelle. A droite, a gauche de grands cadres, où l'œuvre affiche ce qu'elle a de plus pressant à dire ou à montrer à ses clients. c'est l'avis d'un changement de feu ou de balisage ; une suite d'offre et demandes d'engagements pour la pêche ; une annonce de bateaux et agrès à vendre (un sloop à vivier de Camaret, une chaloupe du Guilvinec, une misaine de cape, dix brasse de câble). et puis, les décisions nouvelles du comité local : comité de marins librement élu par les « collègues ». arrêté vous au beau modèle historié de l'engagement d'honneur de la Croix-Blanche, ligue de tempérance bretonne qui compte des milliers de jeunes adhérents.



Dans les abris les marins sont buveurs d'eau, la véritable eau de vie ! , et buveurs de tisane d'eucalyptus

Le gardien, ou la femme en coiffe qui vous reçoit, pousse une porte, et vous voilà dans un décor de fête. c'est la grande salle de réunion avec son pavois de drapeaux, cartes, chromos, devises, ses rangs de longues tables où traient des damiers, des boîtes de dominos, des jeux de loto et de « marine », un phonographe béant en place d'honneur. Là-bas, dans les ogives vitrées, s'encadre avec du bleu vivant, tout le mouvement de la rade ou du port. Joyeux accueil de toutes ces choses. « y a de quoi rire ici ! » D'abord, les deux miroir ondulés où l'on va s'esclaffer devant sa propre tête, mirifiquement allongée ou aplatie. Et puis, là-haut aux quatre angles du plafond, les binettes en carton peint, les trognes enluminées stupides en leur béatitude grotesque, les yeux de poisson mort et le pif rutilant de K. Sissoif, de Yann Chopine, de K. Touliché et de R. Dabruti. Grande joie de faire lire ces noms tout haut à un mousse, à un étranger ! Mais il y a de quoi apprendre et réfléchir aussi. entre les deux fenêtres, sous la fière devise : Dieu, Honneur, Patrie saluez le tonnelet de cristal dont le robinet donne l'eau pure et salubre : « véritable Eau-de-Vie » dit l'inscription Et, tout au long des quatre murs laissez courir vos yeux sur ces centaines d'affiches, pancartes, tableaux, le plus instructif bariolage, évoquant le monde quotidien de la mer, de la pêche et, par-delà, le vaste monde, vingt choses que les malins ont lues « sur le journal » et

Février 2015 Pierre-Yves Decosse

<http://www.histoiremaritimebretagenord.fr/>

[Licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Partage dans les Mêmes Conditions 2.0 France](#)





Histoire maritime de Bretagne Nord

puis tant de souvenirs de la guerre, personnels à presque tous, ici : des dragueurs qui manœuvrent à la chaîne, la trombe d'eau d'une mine qu'on fait sauter, un sous-marin boche dans le bassin du Havre. Les champs affreux et familiers de l'Yser, l'entrée de Salonique, Dunkerque bombardée. au-dessous en cimaise, pour que les yeux puissent bien déchiffrer, les cartes marines de la côte et de ses feux, des schémas, tableaux, disant les manières d'éclairer un bateau pour éviter un abordage, les significations des bouées et balises, les routes au compas de Roscoff à Rochebonne, les instructions nautiques de Penmarc'h à Dunkerque. Et que de pages d'hygiène aussi ! que de conseils sur la nourriture et la boisson, sur les maux de ventre, panaris, maux de dents, tant de misères qu'un marin ne soigne pas ! Et toutes ces images parlantes, enfin, illustrant les mauvaises routines, les imprudences, bêtises, qui exposent un pauvre gars à la tuberculose..



Dans la grande salle des marins étudient en suivant les conseils d'un vieux capitaine au long-cours

Mais , parmi tant de choses sérieuses, pour y attirer, conduire, combien de choses amusante ! Portraits de héros en bérets, de sauveteurs et de marins athlètes, photos de cotres en régates, toute toile dehors, oblique, une partie du pont dans l'eau, -de dreadnoughts [cuirassé] et torpilleurs, de sloops célèbres pour leurs exploits sur côte d'Afrique. Et puis, instantanés de fêtes et prouesses locales ; un pardon de marins, un championnat de lutte, le saut prodigieux de trois plongeurs, saisis, talons au ciel, dans l'espace ; une course de « plates » montées par

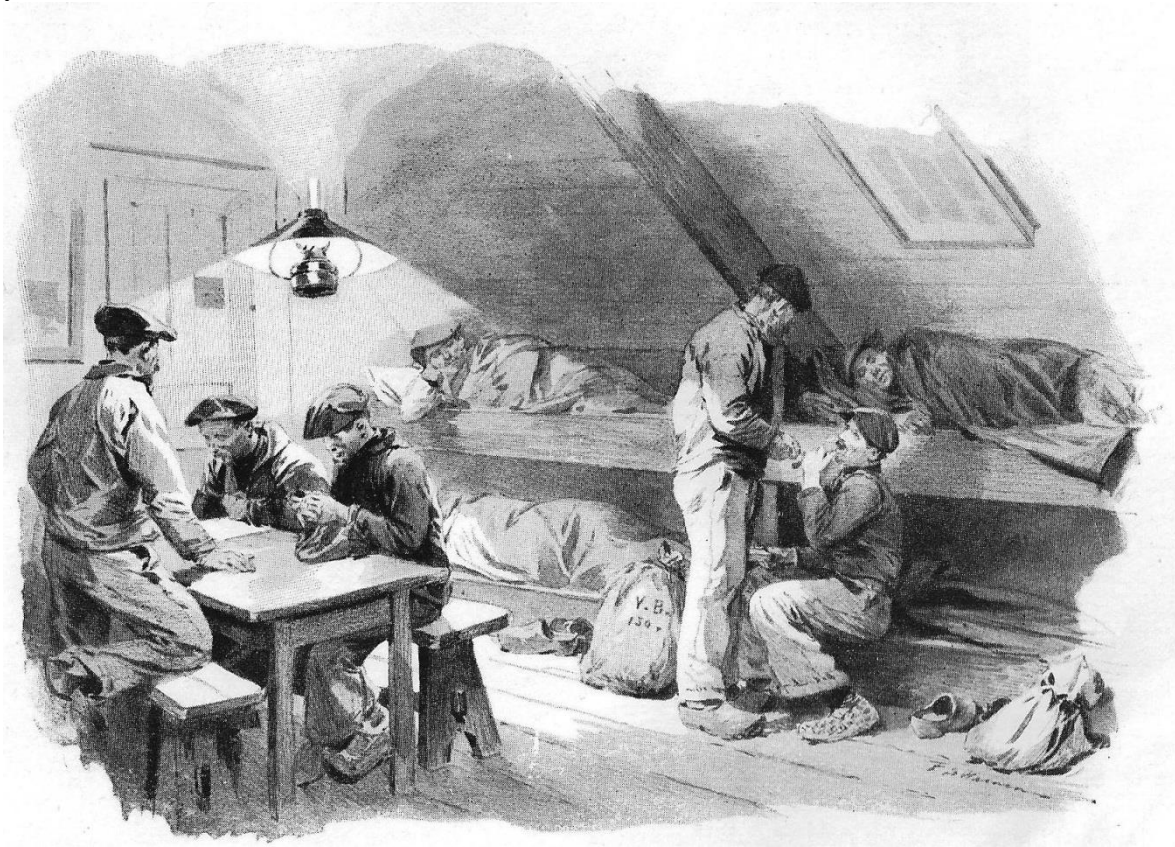


Histoire maritime de Bretagne Nord

des bigouden : - quelles luronnes ! comme elle godillent à tours de reins, les belles filles mitrées !

Et partout, aux vitres, au plafond, des préceptes, maximes de la propagande antialcoolique, les devises de patriotisme et de morale. Rang sur rang, là-haut, elles se succèdent, mouchetant les solives : Eau-de-vie pour le marchand, mais ôte-vie pour le client – Pour travailler, associez-vous ! – La tempérance, c'est le bonheur à bon marché ! – La crainte de l'air est le commencement de la tuberculose. – Air pur, soleil et eau sont les grands générateurs de vie et d'énergie ; - Un vice coûte plus à nourrir que quatre enfants à entretenir. – La France est notre mère : travaillons et combattons pour elle !

Obsédant décor, trop chargé, pour des yeux parisiens. Mais il plait et il agit. Un vieux déclarait avec fierté son opinion : « ici, vous pouvez pas seulement tourner la tête ou lever les yeux sans rencontrer un bon conseil. »



Le dortoir à l'étage pour les marins de passage

En somme, l'impression la plus tonique. tout ici suggère la volonté active, l'effort contre les influences de tristesse et d'inertie. Ordre, propreté, discipline des choses, joyeuse couleurs, affluence de lumière par les grandes baies ogivales : ah ! le beau contraste avec les obscurs logis auxquels ces pêcheurs sont habitués ! l'un d'eux, un pauvre, du type ancien, visitant le nouvel Abri que l'on venait de construire à Sainte-Marine, le plus petit de tous mais si clair, et largement ouvert sur le golfe me dit avec émerveillement grave : « Ma Doué ! c'est-y vrai que c'est pour nous ça ? C'est plus beau qu'une église ! On dirait censément le paradis ! » Il faut monter à la salle de lecture, plus sobre, dont la porte présente cette exhortation : Lis, étudie, réfléchis. Une grande bibliothèque, pleine de livres amusants et pratiques : récits de

Février 2015 Pierre-Yves Decosse

<http://www.histoiremaritimebretagenord.fr/>

[Licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Partage dans les Mêmes Conditions 2.0 France](#)





Histoire maritime de Bretagne Nord

voyage, d'exploration, études sur la mer, la navigation, la pêches, Merveilles de la nature, publications du service hydrographique, collections d'illustrés, traité élémentaires de cosmographie, d'histoire naturelle. sur une table, une sphère terrestre ; au mur, encore des cartes marines à toutes les échelles, et, çà et là, en des vitrines, des modèles de compas, de rapporteurs, des instruments de T.S.F, un aimant pour rendre aux vieux compas leurs vertus. sur un tableau noir, des figures et chiffres à la craie témoignent du dernier cours de navigation. [...]

Mais, avant tout, on s'est occupé de parer à leurs nécessités matérielles et quotidiennes. par exemple, il fallait pouvoir abriter des « étrangers » en relâche, ceux que le mauvais temps ou une avarie empêche de continuer leur route. au bout de la sale de lecture, voici leur chambre : des rangs de couchettes en pente, où ils dorment à poings fermés sur le bois dur. et quand on redescend, voici l'atelier du charpentier : un étable, des marteaux, ciseaux, varlopes, scies, tout ce qu'il faut pour réparer un bordé ou une vergue. Voici, dans la cour, sur un fourneau de terre, l'ample cuve de fonte où l'on peut tanner voiles et filets, -utile à tous, aujourd'hui qu'on ne peut renouveler qu'à grand prix ces chaudrons. Et, pour les mousses, des trapèzes, anneaux, cordes à nœuds, où les jeunes muscles trouvent à se dégourdir. Une sollicitude accordée à chaque moment de ces rudes vies a prévu tous les besoins, -même celui des fêtes. Fêtes qui coupent la monotonie des jours, et servent encore à mieux adapter, entraîner l'homme à son métier. Concours de modèles de bateaux, de natation, la nageurs habillés, empêtres, dans leurs poisseux suroits, comme s'ils venaient de choir à la mer ; concours de chants : des chants énergiques et propres, qui réjouissent et donnent du courage. [...]

André Chevrillon

L'illustration du 20 aout 1921



Sur la façade Est donnant sur le port le Roscoff, le tailleur de pierre a fait une petite erreur qui subsiste de nos jours

Liens :

Page de l'œuvre des abris du marin

http://www.lesabrisdumarin.fr/740_p_40860/historique.html

Louis Guyader

<http://www.roscoff-quotidien.eu/celebrite-guyader.htm>

Page de José Chapalain sur les abris du marin

<http://jose.chapalain.free.fr/pageprin737.htm>

André Chevrillon de l'académie française

<http://www.academie-francaise.fr/les-immortels/andre-chevrillon>

Février 2015 Pierre-Yves Decosse

<http://www.histoiremaritimebretagnenord.fr/>

[Licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Partage dans les Mêmes Conditions 2.0 France](#)





Histoire maritime de Bretagne Nord



L'œuvre de Abri du Marin édite des cartes postales celle-ci de l'abri de Roscoff montre bien la lumière qui inonde l'abri. Des marins de tous âges fréquentent l'abri, ils ramendent leur filets à langouste au sec