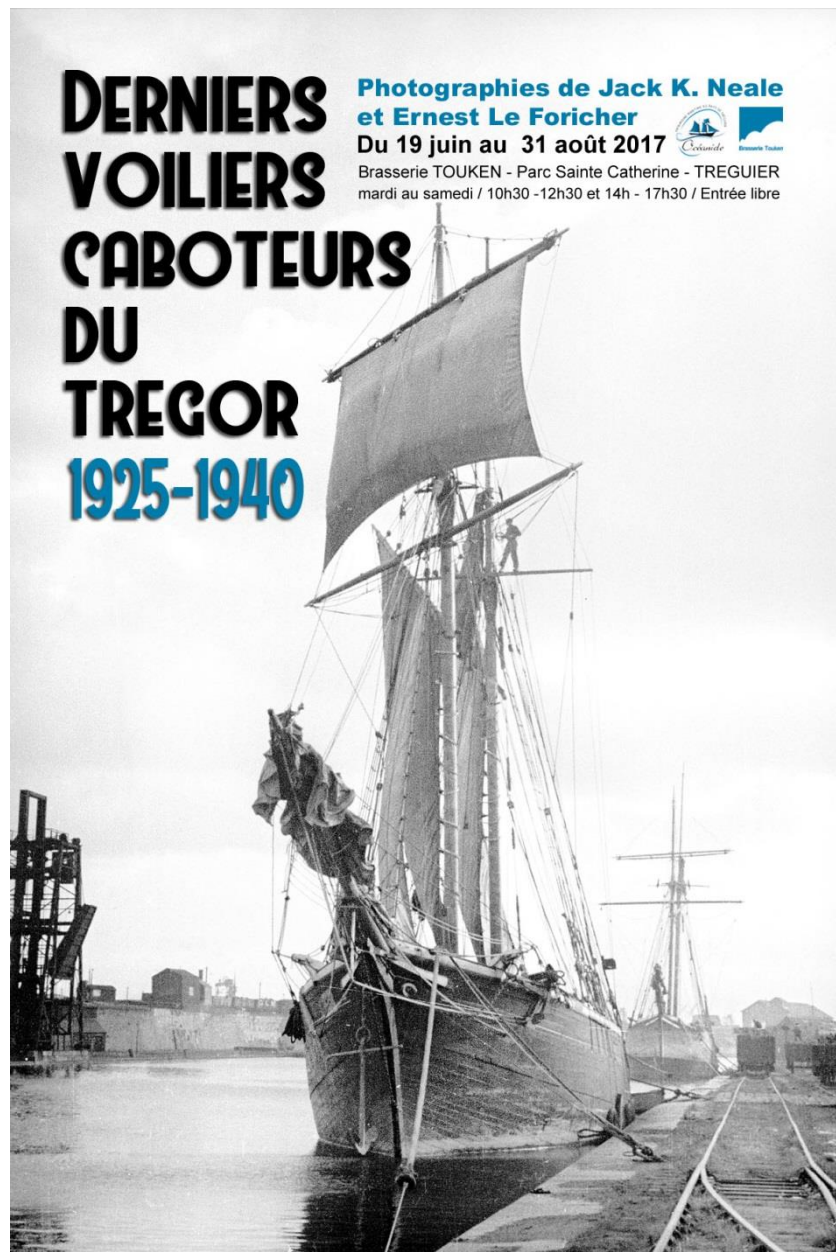




Histoire maritime de Bretagne Nord

# Une exposition de photographies inédites sur les derniers voiliers caboteurs du Trégor

---



*L'affiche de l'exposition, la goélette à hunier Hermann au bassin de Cardiff faisant sécher ses voiles (Photo Jack K. Neale)*

Mars 2016 Pierre-Yves Decosse  
<http://www.histoiremaritimebretagnenord.fr/>

[Licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Partage dans les Mêmes Conditions 2.0 France](#)





## Histoire maritime de Bretagne Nord

Les capitaines et les marins de la presqu'île de Pleubian formaient, certainement, à la veille de la seconde guerre mondiale, la dernière communauté de marins du cabotage à la voile. En effet alors que les armements de voiliers au cabotage ont beaucoup régressé dans de nombreux ports bretons après la guerre de 14. Les gars de Pleubian et de sa presqu'île, ont continué, jusqu'à la veille de la seconde guerre mondiale, avec leurs belles goélettes et beaux dundées à assurer du transport à la voile depuis les côtes de Bretagne vers la Grande Bretagne. Assurant l'alimentation des côtes en charbon de Cardiff et l'exportation outre-manche des productions agricoles bretonnes, en particulier les oignons de Roscoff.



*Dans cette exposition on retrouve toute l'ambiance du cabotage de l'entre-deux guerres*

L'association Océanide « patrimoine maritime du pays de Tréguier » a monté cette exposition de photographies entre 1925 et 1940, en faisant une sélection pertinente dans deux fonds photographiques, le fond Jack Neale et le fond Ernest Le Foricher.

Dans les années 30, Jack K. Neale un jeune gallois de Cardiff, né en 1911, fils d'un armateur de chalutiers de ce port, tombe littéralement amoureux des goélettes et dundées bretons qui fréquente le port de Cardiff. Il discute avec les capitaines sur le temps de traversées et l'origine des bateaux, il prend des notes mais surtout fait de nombreuses photographies, quelquefois il sort en canoé en rade pour les photographier au mouillage, mais la majorité des photos sont au bassin avec des scènes de déchargements des photos des équipages à bord et aussi des naufrages sur la côte du pays de Galles. Ces photographies sont un témoignage formidable de la vie de ses derniers voiliers de cabotage. Son fils a bien voulu confier ses photographies à l'association Océanide pour réaliser cette exposition.

Mars 2016 Pierre-Yves Decosse  
<http://www.histoiremaritimebretagnenord.fr/>

[Licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Partage dans les Mêmes Conditions 2.0 France](#)





## Histoire maritime de Bretagne Nord



*Un matelot de la goélette la Bretonne repeint en blanc les amarrages en fil de fer galvanisé des haubans, au second plan à bord d'une autre goélette un matelot assis sur une chaise de calfat gratte le mât (Photo Jack K. Neale)*

Mars 2016 Pierre-Yves Decosse  
<http://www.histoiremaritimebretagnenord.fr/>

[Licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Partage dans les Mêmes Conditions 2.0 France](#)







## Histoire maritime de Bretagne Nord

La seconde source de photographies, sont celles du capitaine Ernest le Foricher, il est au centre de la communauté de la communauté de marins de presqu'île de Pleubian Jeune capitaine au cabotage alors qu'il commande la goélette « Roscovite » il achète un appareil photo. Depuis les années 20, il photographie à bord de sa goélette, son équipage, sa famille, les enfants, ses amis marins. Ces clichés sont particulièrement vivants et illustrent bien la vie quotidienne à bord de ces bateaux de travail.



*Au Bassin de Cardiff. Le dundée Vigilant du Capitaine Le Guilcher, sa coque peinte en noire, est amarré à couple de la goélette La Bretonne du Capitaine Joseph l'Hégarat, la coque de La Bretonne est peinte en gris clair (Photo Jack K. Neale)*

Mars 2016 Pierre-Yves Decosse  
<http://www.histoiremaritimebretagnenord.fr/>

[Licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Partage dans les Mêmes Conditions 2.0 France](#)





## Histoire maritime de Bretagne Nord

Pour les cartels de chaque photographie l'association Océanide, a identifié une grande partie des personnes photographiées et a décrit les différents aspects de la navigation au cabotage.

Cette exposition est à Tréguier du 19 juin au 31 aout dans les locaux de la brasserie Philomène, dans les anciens hangars en briques de la ligne de chemin de fer de Tréguier ce qui contribue à l'ambiance industrielle du cabotage des années 30 Et, pour associer l'historique à l'agréable les bières Philomène brassées sur place sont particulièrement bonnes. Le site de la brasserie <http://www.philomenn.fr/>



*Pour se rendre à la brasserie Philomenn, en descendant vers le port de Tréguier prendre la petite route à droite juste avant le rond-point du pont Canada*



*Brasserie Philomenn à Tréguier, dans un sympathique site au bord du Jaudy*

Mars 2016 Pierre-Yves Decosse  
<http://www.histoiremaritimebretagenord.fr/>

Licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Partage dans les Mêmes Conditions 2.0 France

